

SATU KAJIAN BERKENAAN KEPENTINGAN PENGGUNAAN KOMPUTER
DALAM PENDIDIKAN SENI MUZIK

HASIL KAJIAN INI ADALAH BAGI MEMENUHI SYARAT IJAZAH SARJANA
MUDA PENDIDIKAN SENI MUZIK
FAKULTI PENDIDIKAN
UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA (UiTM).

ADRIAN PATRICK

2000334309

APRIL 2004

ABSTRAK

Di negara kita pada masa ini, penggunaan teknologi komputer dalam pendidikan muzik masih lagi di tahap yang rendah. Selain daripada itu kebanyakan guru muzik yang berkhidmat pada masa ini hampir keseluruhannya tidak pernah didedahkan kepada penggunaan komputer bagi proses pengajaran mereka.

Kajian ini dijalankan untuk mengetahui kepentingan penggunaan teknologi komputer dalam pendidikan muzik di negara kita. Di samping itu kajian dijalankan bertujuan untuk meninjau potensi penggunaan teknologi komputer di dalam pendidikan muzik di negara kita khususnya yang melibatkan sekolah menengah dan sekolah rendah.

Dalam proses mengumpulkan maklumat yang diperlukan dalam kajian ini, kaedah yang digunakan adalah kaedah menemuramah empat orang subjek yang berpengalaman dalam bidang teknologi muzik. Maklumat yang diperolehi dalam sesi temuramah tersebut kemudian dianalisis, disusun dan dihuraikan mengikut soalan yang dikemukakan dalam satu jawapan yang merangkumi keempat-empat jawapan yang diberikan oleh subjek.

Hasil kajian yang diperolehi melalui maklumat yang dikumpul telah menjawab segala persoalan yang diutarakan dalam kajian ini dan membantu kejayaan mencapai tujuan kajian ini dijalankan. Keputusan hasil kajian mendapati bahawa penggunaan komputer dalam pendidikan muzik tidak kurang pentingnya sama seperti kepentingan penggunaannya dalam bidang lain. Penggunaan komputer untuk tujuan pengajaran dan

pembelajaran muzik dapat membantu kita memperbaiki serta memperbaharui kaedah pengajaran dan pembelajaran muzik. Dari segi potensi penggunaan komputer untuk tujuan mengajar dan belajar muzik di negara kita, dapat diketahui bahawa penggunaan komputer akan menjadi salah satu alat bantu mengajar dan belajar yang penting sekiranya sokongan diberikan oleh semua pihak untuk mengetengahkan penggunaanya di sekolah.

KANDUNGAN

Penghargaan.....	ii
Abstrak.....	iii
Kandungan.....	v

BAB 1

LATAR BELAKANG DAN PERMASALAHAN

Pengenalan.....	1
Tujuan kajian.....	7
Kaedah Kajian	7
Organisasi Kajian.....	11
Skop kajian.....	12
Definisi Istilah.....	12

BAB 2

ULASAN KAJIAN LEPAS

Sistem komputer yang digunakan dalam pembelajaran muzik.....	13
Penggunaan komputer dalam latihan teori.....	15
Penggunaan komputer dalam latihan amli.....	24
Penggunaan komputer dalam mengajar sejarah muzik.....	27

BAB 3

DAPATAN HASIL KAJIAN

Hasil Temuramah.....30

BAB 4

HASIL KAJIAN

Huraian hasil kajian.....55

BAB 5

RUMUSAN DAN CADANGAN

Ringkasan.....65

Rumusan Hasil Kajian.....66

Cadangan69

Rujukan.....71